

Kammermusik

Carl Phil. Em. Bach, Sonate in G dur
für 2 Violinen (Violoncello ad lib.) u. Pianoforte [Albert Fuchs]

Hermann Grädener, op. 11. 5 Impromptus
für Pianoforte, Violine und Violoncello

— — **op. 12. Octett**
für 4 Violinen, 2 Violinen und 2 Violoncelli
Partitur

— — **op. 23. Quintett**
für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli
Partitur

Hans Pfitzner, op. 13. Streichquartett in D dur
Partitur
Kleine Partitur

Bernhard Sekles, op. 23. Passacaglia und Fuge
für Streichquartett
Kleine Partitur

Julius Zellner, op. 23. Klavierquartett

— — **op. 25. Trio in F dur**
für Pianoforte, Violine und Violoncello

— — **op. 33. Variationen über ein Thema von J. S. Bach**
für Streichquartett
Partitur

— — **op. 34. Streichquartett in D moll**

— — **op. 46. Trio in Cis moll**
für Pianoforte, Violine und Viola (oder Violoncello) . .

Aufführungsrecht vorbehalten.



LEIPZIG

Max Brockhaus